

イノベーションの生命



社会に渦巻く課題

イノベーションの手法

それは 想いを重ね 技を結ぶ**『新結合**』

極め Research

結び Developme

創りManufactur 拡げ Market

福島RDM²センターは イノベーションに必要なすべての要素が 歯車のようにかみ合う 次世代型R&Dセンターだ。

「結ぶ」という生き方

私たちは、2023年6月、福島県浪江町に、未来を『開発』するための活動拠点「福島RDM² センター」を開業した。浪江町を中核とする福島県浜通りは、東日本大震災とその後の原発事故で破壊された地域をイノベーションの力で復興させるという国家的使命を背負った、特別な場所だ

イノベーションは技術開発を意味しない。シュンペーターは、イノベーションの本質を「新結合」 と喝破した。極めた技術が互いに結び付くことで、想像もしなかった新たな価値を生む。プロト タイピングを繰り返す開発が量産化の技術と結び、時代の風を受けたマーケティング手法と結び ついて初めて、社会にインパクトを与える。

極め (研究)、結び (開発)、創り (量産)、拡げ (拡販)。イノベーションにとって、ひとつも欠けてはならない 4 つの要素が歯車のようにかみ合い、社会課題に取り組む多くの志によって磁場が形成される。そんな理想を想い、研究開発棟と生産棟が一体化となり、イノベーション誘発イベント 『結』を仕掛ける殿堂として福島 RDM² センターは誕生した。

私たちの祖業であるコンクリート(A)に掛け合わせるテクノロジー(B)は、無限に存在し、 浜通りにはすべての社会課題が詰まっている。

復興をイノベーションの力でやり遂げる!! 福島イノベーション・コースト構想の担い手は ここに集う私たち、すべてだ。









ec³ 蓄電コンクリート

いにしえからの素材は今、 Off-Grid Power 時代を見据え 進化の真っただ中にある



蓄電コンクリート



2024年4月 マサチューセッツ工科大学(MIT)と **會澤高圧コンクリートによる** コンソーシアム(共同研究開発)を設立

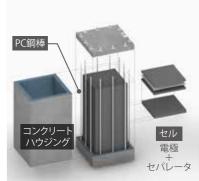
コンクリートの内部には、セメントと水が反応する過 程で生まれる、目に見えない極めて小さな空隙(細孔) が、まるで毛細血管のように広がる。カーボンブラック をコンクリートに添加し、細孔の周囲に連続的な導電 ネットワークを形成して、絶縁体であったコンクリート に自己発熱性能や蓄電性能を満たせる。それが MIT と AIZAWA が共同開発を進める次世代の資材テクノロ ジー「蓄電コンクリート」だ。

変動電源にしてエネルギー密度が低い再生可能エネ ルギーは、地産地消のオフグリッド型電力として普及さ せるのが王道であり、蓄電池との一体的な普及がカギ

社会の隅々で意識されずに大量に使われるコンクリー ト自体が、再エネの充放電を担うスーパーキャパシタへ と進化する近未来を想像して欲しい。祖業を異次元へ と導く"ドリームテック"。そのパイオニアは、私たち自 身だ。



「さっぽろ雪まつり 大通会場」で行われた発熱コンクリートの実証実験(札幌市共催)



標準蓄電モジュール 電気容量: 75 Wh×4基 = 300Wh

: 100V相当 :1mឺ



セパレータ ユニットを4基接続する事で

ユニット構成図

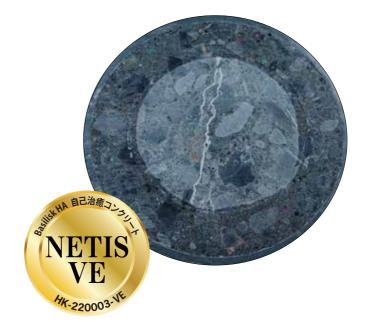


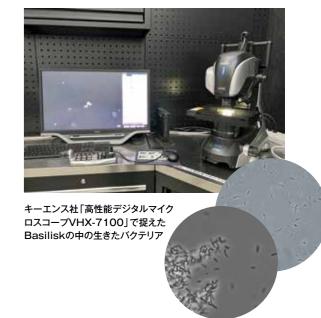
蓄電コンクリート モジュール解説



The world's first "Standard Energy Storage Concrete Module"







私たちはデルフト工科大学と共同でバクテリアの代謝でひび割れを自ら修復する自己治癒コンクリートの量産化に世界で初めて成功した。餌となる乳酸カルシウムに、アルカリ耐性のバクテリアを封じ込めてコンクリートに配合、クラックが入った箇所だけバクテリアが活性化し、炭酸カルシウムを出して傷を自動的に治癒する仕組みだ。

劣化因子の侵入を絶えず食い止め、コンクリートの寿命を半永久的に引き延ばす画期的技術。インフラのライフサイクルコストを縮減し、脱炭素にも貢献する推奨技術として普及フェーズに入った。しかし、私たちはすでに、その先を見据えている。自己崩壊型という自己治癒とは真逆ともいえるコンクリートの在り様だ。

インフラには高い耐久性が求められる。但し「万物は流転する」のが自然界の法則だ。地球からのマテリアルの結合で生まれたコンクリートは、一定期間その役割を果たした後、100年後、あるいは150年後に自己崩壊し、元の地球へと「還る」ことを理想にするべきではないか。コンクリート内部に配合したコンクリート分解微生物を予め設計したトリガーで活性化させる。自己治癒とは目的が正反対だが、同じく命を宿すバイオコンクリートの新機軸である。

いにしえの自然観にも通じるアプローチ。生物多様性時代のインフラは、"永続"から"循環"の道を目指すのかもしれない。





デルフト工科大学での技術交流

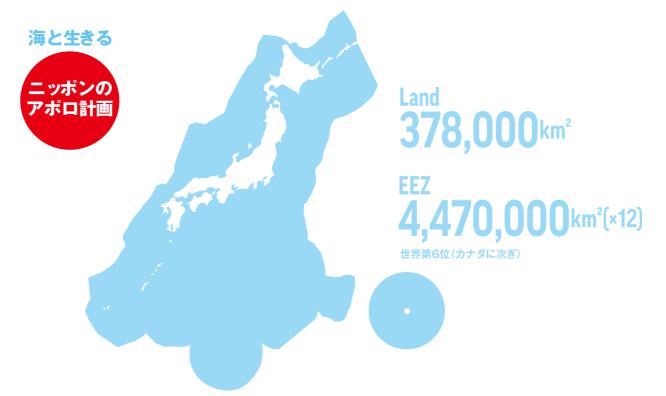


札幌市水道局 大型池状構造



Basilisk



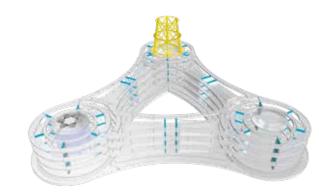


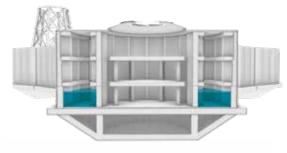
日本は資源のない国だと刷り込まれてきた。果たしてそうだろうか?

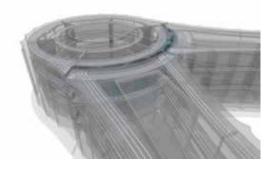
国土は確かに広くはないが、日本には海洋大国というもうひとつの 顔がある。領海や排他的経済水域 (EEZ) を合わせた海の広さはカナ ダに次いで世界第6位。洋上に吹く風や海に降り注ぐ太陽光を使って CO₂を排出しない「グリーン燃料」や「グリーン電力」を確保できるだ けでなく、海底には「燃える氷」と呼ばれるメタンハイドレートやレアアー ス等の資源が数百兆円の規模で眠っている。

他国にエネルギーと食を依存しない自立自存の国家像を描くには、「海と生きる」ための新たな OS が必要だ。特別な港湾を使わず、大量にコンクリート製の艦船を建造する施工方法こそ海洋新時代を切り拓く OS の役割を果たす。「MIKASA」型の艦船は、洋上で生み出した電力をそのままアンモニアに転換して艦内に貯蔵する、いわば洋上グリーン油田の動くプラットフォームだ。こうした海に浮かぶインフラは、海底資源調査や防衛のための基地としてもマルチに活用でき、様々な関連テクノロジーを誘発する。

海は宇宙と同じくらいアクセスが困難だ。ケネディ米大統領が唱えた 「アポロ計画」がその後の米国の黄金時代を築いたように、失われた時 代が長引くわが国にも「海のアポロ計画」が必要なのである。











AMATERU

それは、海に浮かぶ太陽







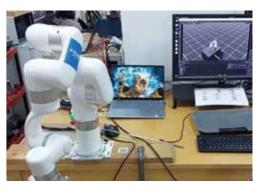
ものづくりの原初は、磨製石器や丸木舟などの除去加工(Subtractive) とされる。これをものづくり 1.0 とするならば、産業革命を支えた金型量産の成型加工(Formative)によるものづくり 2.0 を経て、人類は積層造形(Additive)というものづくり 3.0 の時代に突入した。しかも生成 AI の登場はドローンやロボットの制御開発に革命的な進化をもたらし、従前の開発手法を一気に陳腐化しつつある。

シミュレーション環境で強化学習させたエージェントを、現実のマシンに 転移させる sim 2 real は過去のロボット制御を Disrupt する代表格だ。 頭脳を一旦デリートし、歩くことさえままならなかった犬型ロボットが万を 超える強化学習により短期間でくるりと "バク宙"できるようになった。頭 脳によるロジカルシンキングとは異なる、反射神経に近いしなやかで自律 的なロボット制御だ。

機体の揺れ、素材の性状、ノズルの脈動など、複雑に絡み合う変化に即応できる極めて高度で有機的な制御技術が、空中積層の世界を初めて現実のものとする。仮想空間で安全かつ超高速で学習する AI 強化学習は、ものづくり 4.0 時代への突破口を開く重要なカギだ。









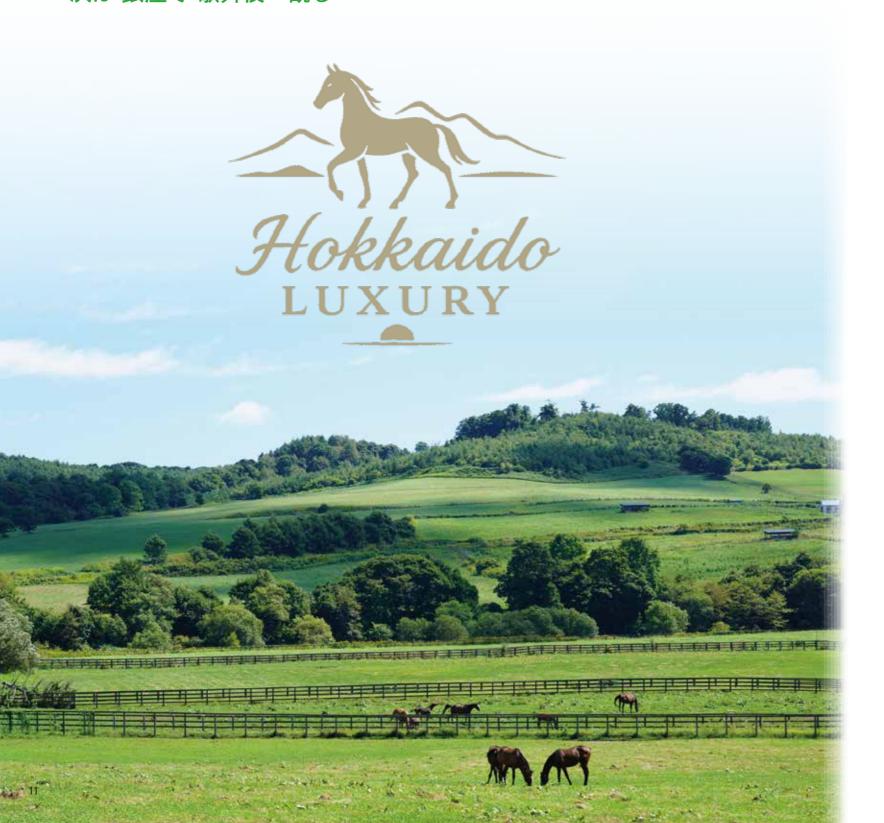


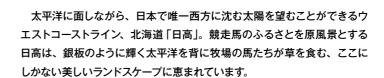
ク宙 強化学習 フ・

フライト 強化学習

住むように暮らす HOKKAIDO ここにしかない LUXURY 時の 環が廻る、

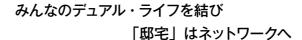
週末だけの TOKYO 次は 銀座で 歌舞伎 観る





冬でも雪は滅多に降らず、夏も冷涼な気候風土。昆布や毛ガニ、松川カレイなどの豊富な地元食材、新千歳空港からのアクセスの良さを手掛かりに大都市圏に住む円熟の都市生活者を対象とする、二拠点生活のための「邸宅」開発を「HOKKAIDO LUXURY」のブランドで展開して行くことになりました。

個人の邸宅には滅多に使わないプレストレストコンクリート (PC) 構造による平屋の大空間を牧場の関連敷地内に保有してもらい、東京や大阪のご自宅に戻っている間は、ビジターの利用を受け付ける会員制の「レジデンスクラブ」へと進化させていきます。同じ設計思想を持つサービス付き邸宅をホテルチェーンのようにひとつひとつ丁寧に結び、100年を越える時間軸を持って地域と共生する新しいカルチャーやランドスケープを創造して行く、そんな息の長い地域共創のプログラムなのです。



北海道「日高」で産声をあげた AIZAWA は、これからも「日高」という創業の地にこだわり、地域を創る担い手であり続けたいと考えています。















HOKKAIDO LUXURY



創業者 會澤芳之介人物伝「草創記

100年は通過点 今、90年目を走る私たち

10年前の春、栗山町角田にあったコンクリート工場の跡を初めて訪れ、バラックのような建屋の中から、中心部がまるく陥没した鉄の板を発見した。創業者 會澤芳之介が静内町に移り、昭和10年4月「會澤コンクリート工業所」を設立する前の7年間、兄 會澤源寿の請負業「會澤土木建築」を手伝い、鉄板で生コンを練り続けていた当時の"手道具"であった。いったい何回手練りをしたら鉄がここまでひしゃげるのか、途方もないその作業を思うと熱いものがこみ上げてきた。

AIZAWA の原点は鉄板を使ったコンクリートの手練りにある。材料を分割練りし均質な素材へと丁寧に仕上げて行く姿勢にある。研究開発のテーマがテクノロジーとの掛け算でいかに高度化しようとも、素材に向き合う構えは不動のものだ。

あれから10年が過ぎ、令和7年、多くの仲間たちと創業90年を祝った。10年前に今の会社の姿を想像できなかったように、次の通過点である創業100年に何をしているか、正直予想もつかない。ただ、創業の原点だけは忘れない集団でいたい。先人の想いを継ぎ、今を懸命に生き、次に襷を繋げて行く、その絶え間なく続く営みにこそ、ひとは生かされている喜びを感じ取れるからだ。

「継往開来」

令和7年11月10日

會澤高圧コンクリート株式会社 代表取締役社長 會澤 祥弘



會澤高圧コンクリート株式会社

アイザワ技術研究所

www.aizawa-group.co.jp

〒065-0043 札幌市東区苗穂町12丁目1-1 TEL:011-723-6600